

GEOGRAFIA

LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE

*Elaborata dalle **Indicazioni nazionali per il curriculum** e modulabile in relazione alla **progettazione disciplinare** prevista per la classe*

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

> Competenze disciplinari: competenza alfabetica funzionale.

> Competenze trasversali: competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza digitale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Declinati per la classe terza	Competenze di percorso Dedotte dagli Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di percorso	Contenuti
---	--	-----------------------	-----------

L'alunno/a... • Si orienta nello spazio circostante e sulle mappe, utilizzando riferimenti topologici. • Utilizza il linguaggio disciplinare e quello della geo-graficità per descrivere il paesaggio e inizia a interpretare carte geografiche. • Inizia a ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche e satellitari). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (monti, colline, pianure, fiumi, laghi, mari). • Individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi (di montagna, di collina, di pianura, di fiume e lago, di mare) con particolare attenzione a quelli italiani. • Inizia a rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.	PAESAGGIO • Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del territorio italiano e del proprio ambiente di vita.	• Consolidare il concetto di paesaggio e distinguere i suoi elementi naturali e antropici. • Iniziare a comprendere che cos'è la Geografia e il compito di chi la studia. • Distinguere tra paesaggi naturali e antropici, di terra e d'acqua. • Descrivere le caratteristiche del paesaggio naturale e antropico di montagna, di collina e di pianura, e le relative flora e fauna. • Descrivere le caratteristiche del paesaggio naturale e antropico di fiume, lago e mare, e le relative flora e fauna.	Il concetto di paesaggio. Gli elementi naturali e antropici come caratteristica di un paesaggio. Il lavoro del geografo. I paesaggi naturali e antropici, di terra e d'acqua, con particolare riferimento all'Italia. La montagna, la collina, la pianura: caratteristiche, formazione, flora e fauna. Il fiume e il lago: caratteristiche, formazione, flora e fauna. Il mare: caratteristiche, movimenti, flora e fauna.
---	--	---	---

	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALI • Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	• Comprendere che l'uomo è intervenuto e interviene sul territorio, modificandolo. • Iniziare a individuare la relazione tra paesaggio e attività umane.	La relazione tra elementi naturali e artificiali e l'azione dell'essere umano. Sentieri di montagna e collina come segno della presenza umana. La città e la sua struttura. Attività e prodotti della montagna, della collina e della pianura. Le frane. La trasformazione delle pianure per intervento dell'uomo. Attività e prodotti del fiume, del lago e del mare.
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ • Legge e interpreta piante dello spazio vicino e le primissime carte geografiche.	• Conoscere la funzione delle piante e delle mappe. • Iniziare a comprendere le caratteristiche delle carte geografiche. • Cogliere il significato dei simboli e dei colori nelle carte geografiche.	La rappresentazione dello spazio: le piante e le mappe. Le carte geografiche e le loro caratteristiche. Simboli e colori di una carta geografica.
	ORIENTAMENTO • Inizia a utilizzare alcuni strumenti dell'osservazione indiretta.	• Considerare fotografie paesaggistiche, aeree e satellitari come strumenti per osservare lo spazio circostante in modo indiretto e per conoscere spazi sempre più lontani.	Gli strumenti di osservazione indiretta: fotografie paesaggistiche, aeree e satellitari. Il concetto di orientamento e le

	• Si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici e mappe mentali.	• Definire il concetto di orientamento. • Muoversi in spazi noti utilizzando le mappe mentali. • Iniziare a comprendere la funzione dei punti cardinali.	tecnologie per orientarsi. Le mappe mentali. I punti cardinali.
--	---	--	---